

OBEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

ANALÝZA

PTICE - 1033 OBYV CCA 336
DOMŮ POHYB - ŽIVOT
1328 PTIČ - IN VILLA PTY CZ 700 LET
VELKÝ A MALÝ PTIČ (HORNÍ A DOLNÍ PTICE)
OSOBNÍ JMÉNO PTICŮV DVŮR - DVĚ ČÁSTI PTICE
SLUŽEBNÁ POVINNOST - LOV CHYTÁNÍ PTÁKŮ, NEBO JEJICH
VÝCVIK, ZPĚVNÍ PTÁCI
SPOLKOVÁ ČINNOST
PROSPĚŠNÝ SPOLEK PTICE, STŘEDOČESKÁ LÍPA PTICE
HASIČI
RYBÁŘI, ZAHRÁDKÁŘI, VČELAŘI
MATEŘSKÁ ŠKOLA
SPOLKOVÁ ŠKOLA - 1. STUPEŇ
OBECNÍ KNIHOVNA
1968 HAVÁRIE LETADLA
1915 ITALOVÉ V PTICÍCH TRIDENT
AKTIVITY:
TŘÍ KRÁLOVÁ SBÍRKA
MASOPUST
VELIKONOCE
ČARODĚJNICE
DĚTSKÝ DEN
LETNÍ SLAVNOSTI
DRAKIÁDA
ADVENT
POSVÍCENÍ, MARTIN
DOŽÍNKY
KULTURNÍ AKCE: AUTORSKÁ ČTENÍ, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ, LETNÍ
KINO
TRHY (PRAVIDELNÉ, VÝROČNÍ, SPECIALIZOVANÉ-DOMÁCÍ ZVÍŘATA)
ZÁZEMÍ PRO ZVONÍKA
SPOLEČENSKÉ AKCE: SVATBY, SETKÁVÁNÍ S OBČANY, SETKÁVÁNÍ
SENIORŮ, ALKOHOLIKŮ, ZDRAVOTNÍ OSVĚTA, VÝROČNÍ SETKÁNÍ
SPOLKŮ A SPORTOVNÍCH KLUBŮ, VETERINÁŘ, VÝSTAVY
NADREGIONÁLNÍ VÝZNAM: KŘIVOKLÁTSKO, TURISTICKÉ CESTY,
CYKLOTRASY, L ETAPE
VLASTNÍ ROVNOVÁHA ŽIVOTA V OBCI - NÁVES POZADÍ PRO ŽIVOT
OBCE
MÍSTO PRO ZAČÁTEK A KONEC A SAMOTNÉ SETKÁVÁNÍ
KLADENSKO-NUČICKÁ DRÁHA (RUDA, VÁPENEC DO Kladna-HUTĚ)
1858-1968
PRAMEN RADOTÍNSKÉHO POTOKA (PRAMENIŠTĚ)
OBJEKT PRO ROZHLAS, INTERNET, WIFI
MINIMÁLNÍ ZÁSAH DO VNÍMÁNÍ MÍSTA A PROSTORU,
MAS MEZI HRADY
KAPLE PANY MARIE-HORNÍ KAPLIČKA BYLA POSTAVENA PTICKÝMI
OBČANY V R. 1990 NA MÍSTĚ PŮVODNÍ HASIČSKÉ ZBROJNICE SE
ZVONIČKOU.
410M N HLADINOU MOŘE
30. LÉTA NOVÁ NÁVES SPOJUJÍCÍ OBĚ PTICE-DNES PARK.

PRINCIPY

/ REVITALIZACE NÁVSI
/ URBANISTICKÉ ŘEŠENÍ PŘIROZENÉHO STŘEDU OBCE
/ VEŘEJNÝ PROSTOR A PARTER
/ ZKLIDNĚNÍ DOPRAVY
/ KOMUNITNÍ OBJEKT - MÍSTO SETKÁVÁNÍ VŠECH "PTIČANŮ"

NÁVRH

OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
PTICE 140, 252 18 PTICE
ING. MILOŠ DVORSKÝ, STAROSTA
IČ: 00234842

DODAVATEL:
ZUMR ARCHITEKTI S.R.O.
NA RADOSTI 38/1, ZÁLUŽÍ, 250 88 ČELÁKOVICE
IČ: 27145549

AUTOR:
ING. ARCH. JOSEF ZUMR

SPOLUPRÁCE:
ING. ARCH. ONDŘEJ VOJTÍŠEK
ING. ARCH. MICHAEL LUŇÁČEK

ZPRACOVÁNO:
VII-IX/2024



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
PRŮVODNÍ ZPRÁVA
Analýza, zásady, návrh

2404

3. 10. 2024

200.05

PROJEKT

NÁZEV PROJEKTU

NÁVES PTICE
REGENERACE VEŘEJNÉHO PROSTORU

OBJEDNATEL

OBEC PTICE
HLAVNÍ 140, 252 18 PTICE
IČ: 00234842, DIČ: CZ00234842
DATOVÁ SCHRÁNKA: YWZATA3

ZADAVATEL

ING. MILOŠ DVORSKÝ, STAROSTA

ZPRACOVATEL

ZUMR ARCHITEKTI S.R.O.
NA RADOSTI 38/1, ZÁLUŽÍ, 250 88 ČELÁKOVICE
IČ: 271 45 549, DIČ: CZ271 45 549
DATOVÁ SCHRÁNKA: X2CDDNZ
TELEFONNÍ ČÍSLO: +420 602 285 557
EMAILOVÁ ADRESA: ATELIER@ZUMRARCH.CZ
AUTOR:
ING. ARCH. JOSEF ZUMR

SPOLUPRÁCE:

ING. ARCH. MICHAEL LUŇÁČEK
ING. ARCH. ONDŘEJ VOJTÍŠEK

DATUM ZPRACOVÁNÍ

VI-IX/2024

DATUM ODEVZDÁNÍ

3. 10. 2024

PREAMBULE

POHYB = ŽIVOT, VEŘEJNÝ PROSTOR INSPIRUJÍCÍ K POHYBU, SPOLEČENSKÉ ČINNOSTI.

PAMĚŤ MÍSTA, SOUNÁLEŽITOST OBYVATEL S VLASTNÍM OKOLÍM, KTERÁ JE V PŘÍMÉM VZTAHU S PŘÍTOMNOSTÍ A PŘEDPOKLADEM PRO ROZVOJ.

PAVILÓN, MÍSTO VŠECH "PTIČANŮ", OBJEKT VYTVÁŘEJÍCÍ ZÁZEMÍ PRO SPOLKOVÉ I VEŘEJNÉ AKTIVITY SPOJENÉ S ŽIVOTEM V OBCI



PRINCIPY

ZADÁNÍ URBANISTICKÉ STUDIE

SAMOTNÉ ZADÁNÍ PRO ZPRACOVÁNÍ URBANISTICKÉ STUDIE BYLO PROCESEM, DIALOGEM MEZI ZADAVATELEM A ZPRACOVATELEM, JEŽ VYÚSTIL VE ZPRACOVÁNÍ NABÍDKY ZPRACOVATELE.

ZÁKLADNÍMI TEZEMI ZADÁNÍ JSOU:

NÁVRH REGENERACE VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ VČETNĚ ZKLIDNĚNÍ DOPRAVY A NÁVRHU OBJEKTU OBČANSKÉHO VYBAVENÍ V PŮDORYSE PŮVODNÍ HASIČSKÉ ZBRJNICE VČETNĚ UMÍSTĚNÍ KAPLE PANNY MARIE, PŘEDMĚTEM PROJEKTOVÉ PŘÍPRAVY JE ROVNĚŽ ŘEŠENÍ PARTERU VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ.

NÁVRH ZOHLEDNÍ A JEHO CÍLEM JE ZTVÁRNĚNÍ SOUDOBÉ / NADČASOVÉ VIZE PROSTORU TAK, ABY BYL UŽIVATELSKY PŘÍVĚTIVÝ A ZÁROVEŇ FUNKČNÍ PRO VŠECHNY VĚKOVÉ KATEGORIE SKLADBY OBYVATEL A TAK, ABY PODNĚCOVAL NAVAZOVÁNÍ SOCIÁLNÍCH KONTAKTŮ A DÁLE UMOŽŇOVAL VARIABILNÍ VYUŽITÍ BĚHEM CELÉHO ROKU-REVITALIZACE VEŘEJNÉHO PROSTORU.

ÚČEL URBANISTICKÉ STUDIE / REGULAČNÍ ZÁSADY

URBANISTICKÁ STUDIE BYLA ZPRACOVANÁ V ROZSAHU PODKLADU A KONCEPČNÍ STUDIE, KTERÁ MÁ SLOUŽIT JAKO:

- ZÁVAZNÝ PODKLAD PRO ZPRACOVÁNÍ DOKUMENTACE PRO UMÍSTĚNÍ A POVOLENÍ ZÁMĚRU A JEHO REALIZACI,
- PODKLAD PRO NÁVRH PAVILÓNU, ZÁVAZNÁ ČÁST: UMÍSTĚNÍ OBJEKTU A JEHO ORIENTACE A VZTAH S KŘIVKOU BETONOVOU LAVICÍ
- KONCEPČNÍ PODKLAD PRO ŘEŠENÍ VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ OBECSNÍHO VÝZNAMU NA KATASTRU CELÉ OBCE / VIZUÁLNÍ IDENTITA

VYMEZENÍ ŘEŠENÉHO ÚZEMÍ

URBANISTICKÁ STUDIE BYLA ZPRACOVÁNA PRO VEŘEJNÉ PROSTRANSTVÍ NÁVSI A NAVAZUJÍCÍCH PROSTOR. HRANICEMI ÚZEMÍ JSOU JEDNAK PRŮČELÍ PŘILEHLÝCH NEMOVITOSTÍ, POZEMKOVÉ HRANICE KATASTRU NEMOVITOSTÍ.

HRANICE MEZI NÁVSI A NAVAZUJÍCÍMI PLOCHAMI A KOMUNIKACEMI JSOU ZVOLENY S OHLEDEM NA PRAKTICKÉ ZÁSADY BUDOUCÍ REALIZACE NÁVSI (ÚPRAVA PŘIPOJENÍ KOMUNIKACE III/10132 NA II/101 A ZKLIDNĚNÍ ČÁSTI KOMUNIKACE III/10132.

NÁVRH

ETAPIZACE

NÁVRH URBANISTICKÉ STUDIE ZAHRNÚJE NÁVES JAKO CELEK, AVŠAK ŘEŠENÍ MUSÍ UMOŽNIT ROZDĚLENÍ REALIZACI NA ETAPY:

- POBYTOVÁ ČÁST NÁVSI VČETNĚ MÍSTNÍCH KOMUNIKACÍ A VEŘEJNÝCH ZPEVNĚNÝCH PLOCH NA POZEMCÍCH V MAJETKU MĚSTA; SOUČÁSTÍ ETAPY JE ROVNĚŽ PŘÍPRAVA PRO NAPOJENÍ A ZÁKLADY PAVILÓNU,
- DALŠÍ ETAPOU JE REALIZACE SAMOTNÉHO PAVILÓNU,
- POSLEDNÍ ETAPOU REALIZACE NÁVRHU NÁVSI BUDOU STAVEBNÍ OBJEKTY NA POZEMCÍCH A VE VLASTNICTVÍ STŘEDOČESKÉHO KRAJE (ZKLIDNĚNÍ KOMUNIKACE III/10132 A JEJÍ NOVÉ NAPOJENÍ NA PRAŽSKÝ AGLOMERAČNÍ OKRUH II/101).

CÍL URBANISTICKÉ STUDIE / REGULAČNÍ ZÁSADY

URBANISTICKÁ STUDIE PŘEDSTAVUJE NÁSTROJ PRO PROSTOROVÉ USPOŘÁDÁNÍ A FUNKČNÍ PARAMETRY.

ZEJMÉNA JSOU STANOVENY ZÁSADY REGULACE A VYMEZENÍ VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ, DOPRAVNÍCH VZTAHŮ A ŘEŠENÍ PARTERU VČETNĚ JEHO PŘÍSLUŠENSTVÍ A MOBILIAŘŮ.

PODKLADY (NÁVRH KONCEPCE, PROJEKTOVÁNÍ)

MAPA KATASTRU NEMOVITOSTÍ (2024)
TECHNICKÁ MAPA (2024)
ZAMĚŘENÍ PROSTORU: GK ING. JAN RAMBOUSEK, KOLÍNEC, KOMUNIKACE, POVRCHOVÉ PRVKY, VČ. ZÁKLADNÍHO VÝŠKOPISU (22. 2. 2016)
DENDROLOGICKÝ PRŮZKUM: ING. LENKA VYHNÁLKOVÁ, (10 / 2013)



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
ZUMR architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
PRŮVODNÍ ZPRÁVA
Analýza, zásady, návrh

2404

3. 10. 2024

200.05

ANALÝZA

MENTÁLNÍ MAPA, PRŮZKUM

OBECNĚ:

410M N HLADINOU MOŘE,
1328 PTIČ – IN VILLA PTY CZ 700 LET,
VELKÝ A MALÝ PTIČ (HORNÍ A DOLNÍ PTICE),
OSOBNÍ JMÉNO PTICŮV DVŮR – DVĚ ČÁSTI PTICE,
SLUŽEBNÁ POVINNOST – LOV CHYTÁNÍ PTÁKŮ, NEBO JEJICH
VÝCVIK, ZPĚVNÍ PTÁCI,
KLADENSKO-NUČICKÁ DRÁHA (RUDA, VÁPENEC DO Kladna-HUTĚ)
1858–1968,
1915 ITALOVÉ V PTIČÍCH TRIDENT,
30. LÉTA NOVÁ NÁVES SPOJUJÍCÍ OBĚ PTICE–DNES PARK,
1968 HAVÁRIE LETADLA,
1990 KAPLE PANY MARIE–HORNÍ KAPLIČKA BYLA POSTAVENA
PTICKÝMI OBČANY NA MÍSTĚ PŮVODNÍ HASIČSKÉ ZBRONICE SE
ZVONIČKOU,
2024 PTICE – 1033 OBYV CCA 336 DOMŮ.

PTICE A REGION:

KŘIVOKLÁTSKO, TURISTICKÉ CESTY, CYKLOTRASY, L ETAPE,
PRAMEN RADOTÍNSKÉHO POTOKA (PRAMENIŠTĚ), MAS MEZI
HRADY

KE KONCEPCI:

NÁVES: VLASTNÍ ROVNOVÁHA ŽIVOTA V OBCI – NÁVES POZADÍ
PRO ŽIVOT OBCE; MINIMÁLNÍ ZÁSAH DO VNÍMÁNÍ MÍSTA A
PROSTORU.

PAVILÓN: MÍSTO PRO ZAČÁTEK A KONEC A SAMOTNÉ
SETKÁVÁNÍ – PLATFORMA, HUB-INTERAKTIVNÍ STŘED, UZEL
SPOLKOVÁ ČINNOST: PROSPĚŠNÝ SPOLEK PTICE, STŘEDOČESKÁ
LÍPA PTICE, HASIČI, RYBÁŘI, ZAHRÁDKÁŘI, VČELAŘI SK PTICE,
SPOLEČNOST PRO OCHRANU A ROZVOJ OBCÍ, JK TJ SLAVIA
PTICE.

VZDĚLÁVÁNÍ: MATEŘSKÁ ŠKOLA, SPOLKOVÁ ŠKOLA – 1. STUPEŇ,
OBECNÍ KNIHOVNA.

AKTIVITY: TŘI KRÁLOVÁ SBÍRKA, MASOPUST, VELIKONOCE,
“ČARODĚJNICE”, DĚTSKÝ DEN, LETNÍ SLAVNOSTI, DRAKIÁDA,
POSVÍCENÍ, DOŽÍNKY, ADVENT, TURNAJ V PETANQUE, MARIÁŠI,
VÝSTAVY, ODPOČINEK.

KULTURNÍ AKCE: AUTORSKÁ ČTENÍ, DIVADELNÍ PŘEDSTAVENÍ,
LETNÍ KINO, TRHY (PRAVIDELNÉ, VÝROČNÍ, SPECIALIZO-
VANÉ-DOMÁCI ZVÍŘATA).

ZÁZEMÍ PRO ZVONÍKA, KAVÁRNÍKA, SOCIÁLNÍHO A
SPOLEČENSKÉHO PRACOVNÍKA, SPRÁVCE OBECNÍHO MAJETKU A
JEHO ÚDRŽBY.

SPOLEČENSKÉ AKCE: SVATBY, SETKÁVÁNÍ S OBČANY,
SETKÁVÁNÍ SENIORŮ, ALKOHOLIKŮ, ZDRAVOTNÍ OSVĚTA,
VÝROČNÍ SETKÁNÍ SPOLKŮ A SPORTOVNÍCH KLUBŮ, VETER-
INÁŘ, VÝSTAVY, OSLAVY ÚSPĚCHU.

KONCEPCE

URBANISTICKÁ KONCEPCE

PŘÍSTUP K ŘEŠENÍ NÁVRHU REVITALIZACE NÁVSI ZOHLEDŇUJE
ZÁKLADNÍ HISTORICKÉ SOUVISLOSTI A PŘIROZENOST VZNIKU
PŮVODNÍHO PROSTRANSTVÍ MEZI STATKY.

ZÁKLADNÍM BODEM KOMPOZICE URBANISTICKÉHO ŘEŠENÍ NÁVSI
JE ZÁVĚR NOVODOBÉ KAPLE P. MARIE. NA ZÁKLADNÍ BOD
NAVAZUJE OSA STROMOŘADÍ VZROSTLÝCH LIP (PŮVODNÍ
DŘEVINY BUDOU DLE POTŘEBY A KONDICE STROMŮ OŠETŘENY,
DOPLNĚNY).

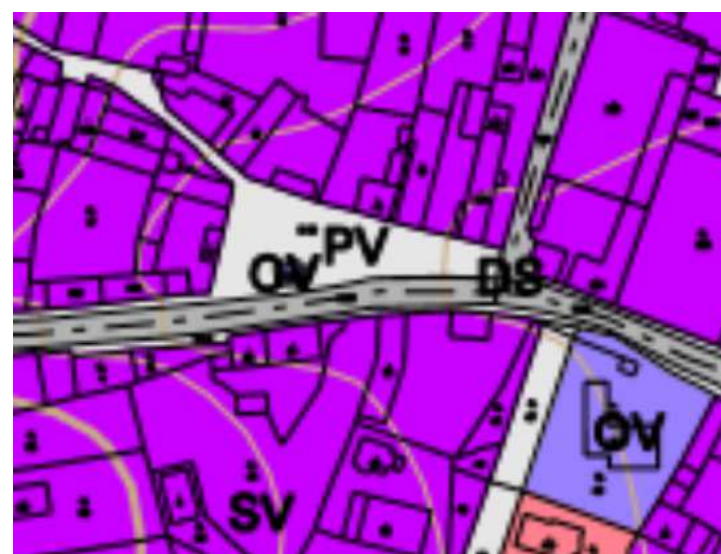
HRANICI MEZI POBYTOVÝM VEŘEJNÝM PROSTOREM A KOMUNIKACÍ
III/10132 NAVRHUJEME ROZPRACOVÁNÍM PŮVODNÍ ODVODŇO-
VACÍ STRUŽKY, RESP. JEJÍ PŘESUN K OBRUBĚ KOMUNIKACE,
ÚPRAVOU JEJÍHO TECHNICKÉHO ŘEŠENÍ VČETNĚ NAPOJENÍ NA
DEŠTOVOU KANALIZACI, RESP. VYTVOŘENÍM LOKÁLNÍCH
BEZBARIÉROVÝCH PŘECHODŮ, KTERÉ NAVAZUJÍ NA ÚROVNĚ
POBYTOVÉ PLOCHY A ZKLIDNĚNÉ ČÁSTI KOMUNIKACE III/10132.

SOUČÁSTÍ NÁVSI JSOU ROVNĚŽ MÍSTNÍ KOMUNIKACE A
ZPEVNĚNÉ POJEZDOVÉ PLOCHY PRO NAPOJENÍ VSTUPŮ A
VJEZDŮ NEMOVITOSTÍ NA HRANICÍCH PROSTRANSTVÍ NÁVSI.

VZTAH K ÚPD – ZÁKLADNÍ ÚDAJE

OCHRANA DOCHOVANÉ URBANISTICKÉ STRUKTURY (KAPITOLA 3.)
OV VEŘEJNÁ INFRASTRUKTURA, SPORTOVNÍ ZAŘÍZENÍ – ÚZEMÍ
JE URČENO PRO UMÍSTĚNÍ STAVEB A ZAŘÍZENÍ OBČANSKÉHO
VYBAVENÍ.

PV KOMUNIKACE, VEŘEJNÉ PROSTORY – ÚZEMÍ JE URČENO PRO
VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ.
NA PLOCHÁCH VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ JE PŘÍPUSTNÉ
UMÍSTĚNÍ DROBNÉ ARCHITEKTURY A DROBNÝCH DOPLŇKOVÝCH
STAVEB A ZAŘÍZENÍ



PROSTOROVÉ VZTAHY / ETAPIZACE

ZÁKLADNÍ ČLENĚNÍ NÁVSI NA POBYTOVOU PLOCHU ODDĚLENOU
OD KOMUNIKACÍ (STRUŽKA, KŘIVKA BETONOVÉ LAVICE).
KOMUNIKACE JSOU USPOŘÁDÁNY V HIERARCHII:
NAPOJENÍ NA II/101–ZKLIDNĚNÍ ČÁSTI III/10132 VČETNĚ
NÁVŠTĚVNICKÝCH PARKOVACÍCH MÍST, MÍSTNÍ KOMUNIKACE
PŘIPOJUJÍCÍ NEMOVITOSTI NA A V OKOLÍ NÁVSI, RESP.
ZPEVNĚNÁ POJEZDOVÁ PLOCHA

INSPIRATIVNÍ PARTER

PARTER, ŘEŠENÍ PROSTORU NÁVSI VYTVÁŘÍ PLATFORMU,
ATRAKTOR, KTERÝ VYTVÁŘÍ PŘEDPOKLAD PRO DOPLNĚNÍ
PARTERU O DROBNÉ SLUŽBY, OBCHOD, RESTAURACI SE
SÁLEM. DNES SE ČILE OBCHODUJE SE ZEMĚDĚLSKÝMI KOMODI-
TAMI POUZE V Č.P. 10 (STATEK V SEVEROVÝCHODNÍM ROHU
NÁVSI)

FUNKČNÍ SKLADBA

VIZ KAPITOLY VZTAH K ÚPD A URBANISTICKÁ KONCEPCE.
HMOTOVÉ ŘEŠENÍ / DOMINANTY
DO VOLNÉHO PROSTORU NÁVSI NAVRHUJEME DVĚ NOVÉ
ZÁKLADNÍ HMOTY, KTERÉ SVOJÍ PODSTATOU PROSTOROVĚ A
FUNKČNĚ DEFINUJÍ JEDNOTLIVÉ ČÁSTI NÁVSI. JEDNÁ SE O
CENTRÁLNÍ PAVILÓN, KTERÁ SVÝM VÝZNAMEM NAVÁŽE NA
HASIČSKOU ZBRONICI, KAPLI. DRUHÝM PRVKEM JE BETONOVÁ
LAVICE, JEJÍŽ KŘIVKA DEFINUJE HRANICI MEZI FUNKCEMI A
RŮZNÝM UŽÍVÁNÍM NÁVSI.

TECHNICKÁ A OBECNÍ INFRASTRUKTURA

NÁVRH JE KONCIPOVÁN NA PODKLADĚ TECHNICKÉ MAPY A
KAPACIT SOUČASNÝCH INŽENÝRSKÝCH SÍTÍ. PŘED ZAHÁJENÍM
REALIZACE BUDOU PŘESNÉ POLOHY VEDENÍ INŽENÝRSKÝCH
SÍTÍ ZAMĚŘENY A V PROSTORU NÁVSI VYTÝČENY, RESP.
OCHRÁNĚNY.

KOMUNIKACE A DOPRAVNÍ SCHÉMA

KOMUNIKACE JSOU USPOŘÁDÁNY V HIERARCHII:
NAPOJENÍ NA II/101–ZKLIDNĚNÍ ČÁSTI III/10132 VČETNĚ
NÁVŠTĚVNICKÝCH PARKOVACÍCH MÍST –MÍSTNÍ KOMUNIKACE
PŘIPOJUJÍCÍ NEMOVITOSTI NA A V OKOLÍ NÁVSI – ZPEVNĚNÁ
POJEZDOVÁ PLOCHA

STRUKTURA VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ

SAMOTNÁ NÁVES JE VYMEZENA HMOTAMI PŮVODNÍCH, DNES
JIŽ, BOHUŽEL, PŘESTAVĚNÝCH, STATKŮ.
NÁVRH VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ – NÁVSI SESTÁVÁ ZE
DVOU ZÁKLADNÍCH PROSTOR: POBYTOVÉ PLOCHY S PAVILÓN-
NEM, LIPAMI A S VYLOUČENOU AUTOMOBILOVOU DOPRAVOU A
DOPRAVNÍCH PLOCH (MÍSTNÍ KOMUNIKACE A KOMUNIKACE
III/10132).

NÁVRH

KONSTRUKČNÍ A MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ, BAREVNOSTI

NÁŠLAPNÉ A POJEZDOVÉ POVRCHY: MLAT, RESP. KAMENNÁ
ZÁDLAŽBA
LAVICE, OPĚRNÁ ZEĎ: POHLEDOVÝ BETON, DUBOVÉ SEDÁKY A
PODSEDÁKY
ROZCESTNÍK A PODOBNÉ PRVKY MOBILIÁŘE: SESTAVA Z
DUSANÝCH BETONOVÝCH PREFABRIKÁTŮ, RESP. VARIANTNĚ
KAMENICKÁ PRÁCE (PÍSKOVEC)
OCELOVÉ KONSTRUKCE: ŽÁROVĚ ZINKOVÁNO, PRÁŠKOVÁ
BARVA
VÝŠE UVEDENÉ ZÁSADY NÁVRHU BUDOU ROZPRACOVÁNY,
KOORDINOVÁNY V NAVAZUJÍCÍCH FÁZÍCH PROJEKTOVÉ
PŘÍPRAVY.

ZÁKLADNÍ PRVKY KONCEPCE NÁVRHU

NÁVES – JEVIŠTĚ:

MLATOVÁ PLOCHA SJEDNOCUJE A PROPOJUJE JEDNOTLIVÉ
POBYTOVÉ ČÁSTI NÁVSI (OKOLÍ PAVILÓNU, VOLNÁ ČÁST S
BETONOVOU LAVICÍ, STINNÝ PROSTOR POD LIPAMI, OKOLÍ
VÁNOČNÍHO STROMU).
PRŮBĚŽNÁ BETONOVÁ LAVICE S DŘEVĚNÝMI SEDÁKY A
OPĚRÁKY POMÁHÁ DEFINOVAT HRANICI MEZI POBYTOVOU
PLOCHOU A MÍSTNÍ KOMUNIKACÍ. KONSTRUKCE LAVICE
ZÁROVEŇ PLNÍ FUNKCI OPĚRNÉ ZDI, KTERÁ UMOŽŇUJE
EFEKTIVNÍ VYUŽITÍ A PRÁCI S PRŮBĚHEM TERÉNU. V NEPOS-
LEDNÍ ŘADĚ NAVRHUJEME OPĚRÁK LAVICE PRO FUNKCI
BETONOVÉHO SVODIDLA A DALŠÍHO ZKLIDNĚNÍ PROSTORU,
JAKO I ZVÝŠENÍ BEZPEČNÉHO POBYTU NA NÁVSI.

PAVILÓN – HLEDIŠTĚ:

NA PODKLADĚ ZÁKLADNÍHO KOMPOZIČNÍHO BODU JE NA NÁVSI
UMÍSTĚN NOVÝ PAVILÓN. MULTIFUNKČNÍ OBJEKT BUDE
OBSAHOVAT ZEJMÉNA VÝKLENKOVU KAPLI SE ZVONIČKOU A
VÍCEÚČELOVÝ PROSTOR (PŘEDPOKLÁDÁME ZASVĚCENÍ OPĚT
P. MARIÍ), PLATFORMU PRO VOLNOČASOVÉ, OBECNÍ A VEŘE-
JNÉ AKTIVITY SPOJENÉ SE ŽIVOTEM V OBCI A ROZHRANÍ
MEZI INTERIÉREM PAVILÓNU A NÁVSI – KRYTÁ TERASA S
PARAMETRY PODIA. OBJEKT SVOJÍ FORMOU A NEUTRÁLNÍM,
AŽ NENÁPADNÝM VÝRAZEM, VYTVOŘÍ PROSTOROVÉ A
TECHNICKÉ ZÁZEMÍ PRO “JAKOUKOLIV” AKTIVITU. SAMOTNÝ
NÁVRH PAVILÓNU BUDE PŘEDMĚTEM DALŠÍCH PROJEKTOVÝCH
PRACÍ. VIZ NAVAZUJÍCÍ FÁZE PROJEKTOVÉ PŘÍPRAVY.

ZKLIDNĚNÁ KOMUNIKACE

K SAMOTNÉ NÁVSI SE HISTORICKY PŘIMÝKÁ CESTA DO/ZE
SVÁROVA. V NÁVRHU POSILUJEME VZTAH CESTY S NÁVSI.
NA JIŽNÍ STRANĚ NÁVSI, RESP. MEZI CHODNÍKEM, ZELENÝM
PRUHEM A KOMUNIKACÍ III/10132 VZNIKAJÍ NÁVŠTĚVNICKÁ
PARKOVACÍ MÍSTA (PODÉLNÍ STĀNÍ, 5–6MÍST PRO OSOBNÍ
AUTOMOBILY). NA ZKLIDNĚNÍ KOMUNIKACE NAVAZUJE
DOPRAVNÍ OSTRŮVEK S ROZCESTNÍKEM V MÍSTĚ NAPOJENÍ
NA II/101.



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
ZUMR architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
PRŮVODNÍ ZPRÁVA
Analýza, zásady, návrh

2404

3. 10. 2024

201.05

STRUKTURA

STRUŽKA (STROUHA, ŠKARPA):

BEZPEČNOST POHYBU V PROSTORU NÁVSI A ZKLIDNĚNÉ KOMUNIKACE ŘEŠÍME TZV. STRUŽKOU. STRUŽKA POMÁHÁ BEZBARIÉROVÉ ORIENTACI A VYTVÁŘÍ PŘIROZENOU HRANICI VE VNÍMÁNÍ PROSTORU.

V RÁMCI BUDOUCÍCH PTICKÝCH TRHŮ, NEBO V RÁMCI ZAHÁJENÍ ADVENTU BUDE STRUŽKA TVOŘIT OSU USPOŘÁDÁNÍ PRODEJNÍCH STÁNKŮ, KTERÉ BUDOU UMÍSTĚNY PO OBOU STRANÁCH STRUŽKY. STRUŽKA SE OCTNE V ZÁZEMÍ STÁNKŮ, PROTOŽE V RÁMCI TRHŮ NENÍ TŘEBA HRANICE, JEJÍ PŮVODNÍ FUNKCE.

ROZCESTNÍK

PRO POSÍLENÍ PAMĚTI MÍSTA, OBECNÍ IDENTITY A MINIMALIZACI KONTAMINACE PROSTŘEDÍ REKLAMNÍM SMOGEM A CHAOTICKÝM DOPRAVNÍM ZNAČENÍM NAVRHOJEME CHARAKTERISTICKÝ ROZCESTNÍK V MÍSTĚ DOPRAVNÍHO OSTRŮVKU PŘI KŘÍŽENÍ KRAJSKÝCH KOMUNIKACÍ.

ROZCESTNÍK CHÁPEME JAKO OBJEKT, JENŽ PROPOJÍ PRŮJEZDNOU TRASU S NÁVSI A PROJÍZDĚJÍCÍMU USNADNÍ ORIENTACI. "SRAZ U ROZCESTNÍKU V PTICÍCH. ČAU."

IX/2024

- S001.01 PŘÍPRAVA ÚZEMÍ, TERÉNNÍ ÚPRAVY, ZEMNÍ PRÁCE
- S001.01 LAVICE, OPĚRNÁ ZĚď
- S001.02 PAVILÓN
-
- S002.01 MLATOVÁ PLOCHA
- S002.02 MÍSTNÍ KOMUNIKACE
- S002.03 NAPOJENÍ III/10132 NA II/101 VČETNĚ DOPRAVNÍHO OSTRŮVKU
- S002.04 OPRAVA CHODNÍKU V UL. K JEZÍRKU /JIŽNÍ HRANA NÁVSI
-
- S003.01 STRUŽKA VČETNĚ PŘECHODŮ/PŘEJEZDŮ
- S003.02 STUDNA, PÍTKO
-
- S004.01 INŽENÝRSKÉ SÍŤE - OPRAVY, NÁHRADY
- S004.02 INŽENÝRSKÉ SÍŤE - PŘÍPOJKY NEMOVITOSTI
- S004.03 INŽENÝRSKÉ SÍŤE - PŘÍPOJKY S00102
- S004.04 VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ (VČ. ARCHITEKTONICKÉHO)
-
- S005.01 ZÁKLAD PRO VÁNOČNÍ STROM, MÁJKU VČETNĚ MŘÍŽE
- S005.02 VLAJKOSLÁVA
- S005.03 PATNÍK-OCELOVÝ ODNÍMATELNÝ
- S005.04 VYMEZUJÍCÍ KAMENY (PŘEMÍSTITELNÉ)
- S005.05 ROZCESTNÍK
- S005.06 METĚO A CHRONO PILÓN
- S005.07 MOBILIÁŘ (ODPADKOVÉ KOŠE, STOJANY NA KOLA, LAVICE OKOLO KMENŮ LIP ATP.)
-
- S006.01 ZAHRADNÍ A SADOVÉ ÚPRAVY (PŘEDZAHRÁDKY)
- S006.02 ZAHRADNÍ A SADOVÉ ÚPRAVY (DOPRAVNÍ OSTRŮVEK)
- S006.03 ZAHRADNÍ A SADOVÉ ÚPRAVY ("ZA LAVICÍ")
- S006.04 PÁS ZELENĚ UL. K JEZÍRKU



PŘÍPRAVA

NAVAZUJÍCÍ FÁZE PROJEKTOVÉ PŘÍPRAVY

- 1/ ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ PAVILÓNU A JEHO VAZBY NA NAVRŽENOU (TUTO) URBANISTICKOU STUDII,
- 2/ DOKUMENTACE K ŘÍZENÍ O POVOLENÍ ZÁMĚRU, KTERÝ OBSAHUJE TATO URBANISTICKÁ STUDIE
- 3/ PROVÁDĚCÍ DOKUMENTACE, RESP. ZADÁVACÍ DOKUMENTACE DLE NAVAZUJÍCÍ STRATEGIE OBCE.



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



ODDAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
PRŮVODNÍ ZPRÁVA
Analýza, zásady, návrh

2404

3. 10. 2024

202.05

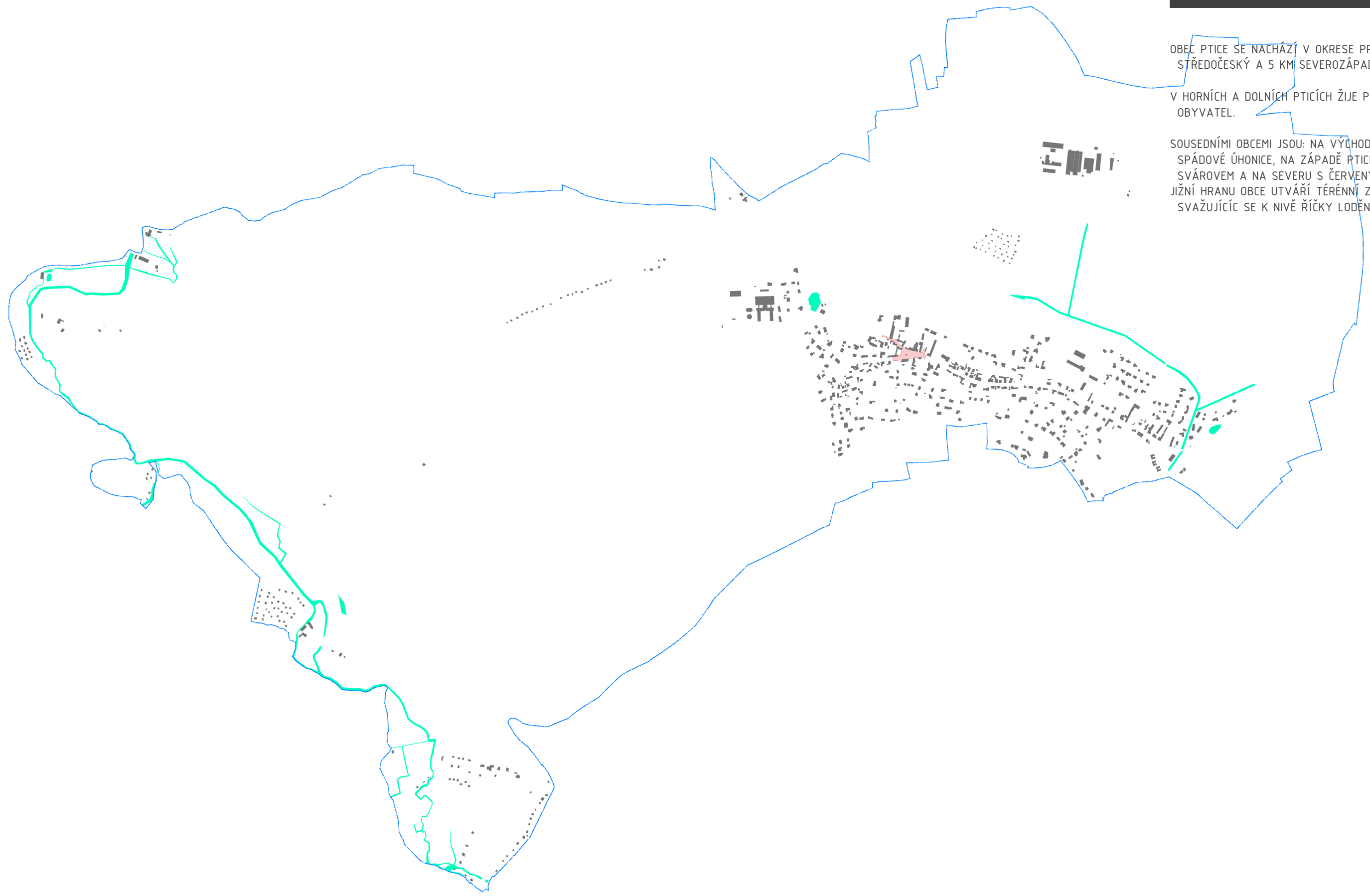


PTICE

OBEC PTICE SE NACHÁZÍ V OKRESE PRAHA-ZÁPAD, KRAJ STŘEDOČESKÝ A 5 KM SEVEROZÁPADNĚ OD RUDNÉ.

V HORNÍCH A DOLNÍCH PTICÍCH ŽIJE PŘIBLIŽNĚ 1 000 OBYVATEL.

SOUSEDNÍMI OBCEMI JSOU: NA VÝCHOD OD PTICE SPÁDOVÉ ÚHONICE, NA ZÁPADĚ PTICE SOUSEDÍ SE SVÁROVEM A NA SEVERU S ČERVENÝM ÚJEZDEM. JIŽNÍ HRANU OBCE UTVÁŘÍ TĚRĚNNÍ ZLOM A LESY SVAŽUJÍCÍ SE K NIVĚ ŘÍČKY LODĚNICE.



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



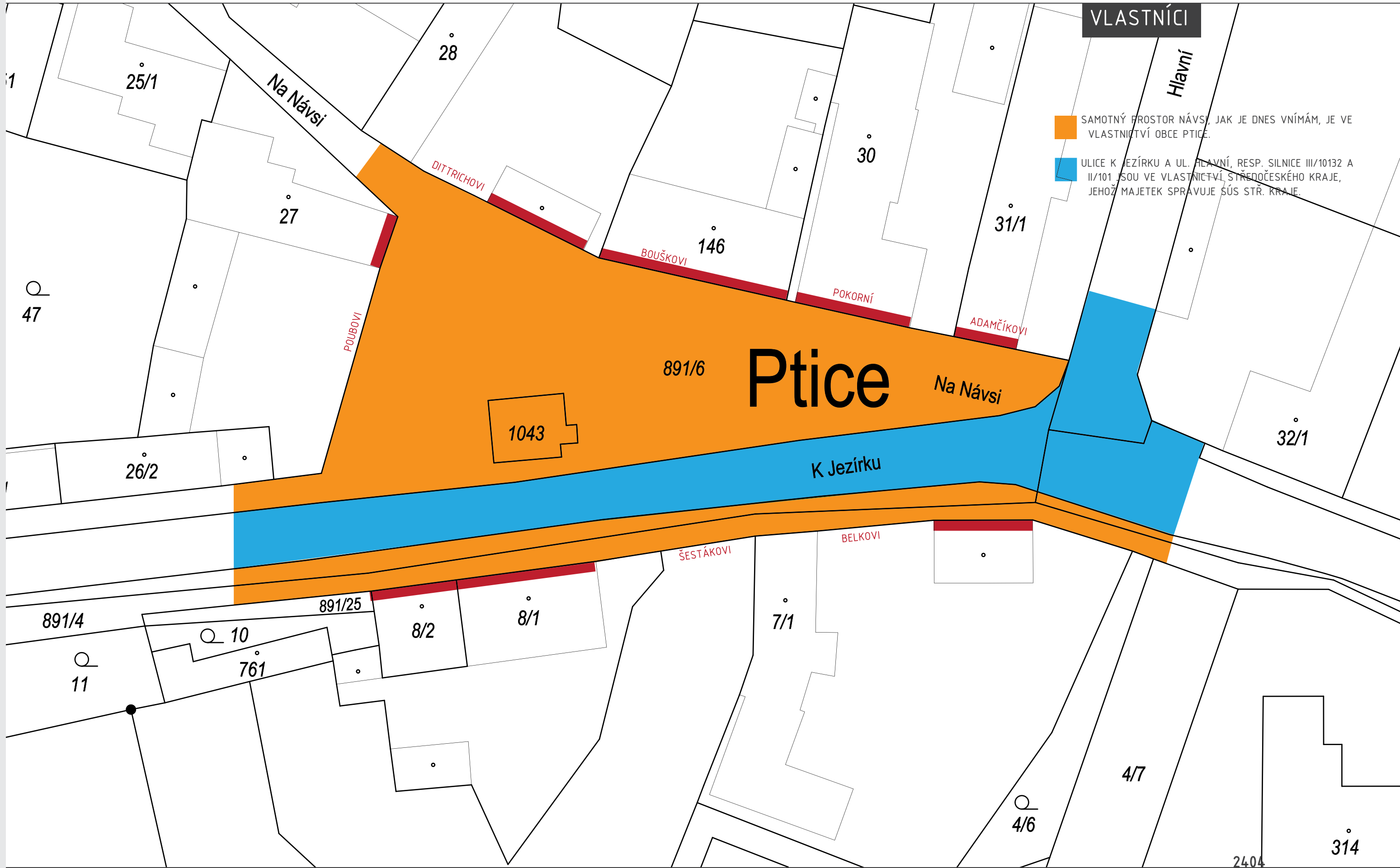
URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
PTICE-STRUKTURA
SCHWARTZPLAN

2404

ČÍSLO:
3. 10. 2024

210.05



VLASTNÍCI

- SAMOTNÝ PROSTOR NÁVSI, JAK JE DNES VNÍMÁM, JE VE VLASTNICTVÍ OBCE PTICE.
- ULICE K JEZÍRKU A UL. HLAVNÍ, RESP. SILNICE III/10132 A II/101 JSOU VE VLASTNICTVÍ STŘEDOČESKÉHO KRAJE, JEHOŽ MAJETEK SPRÁVUJE SÚS STR. KRAJE.

Ptice



OB JEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
MAJETKOVÁ MAPA
KATASTR NEMOVITOSTÍ

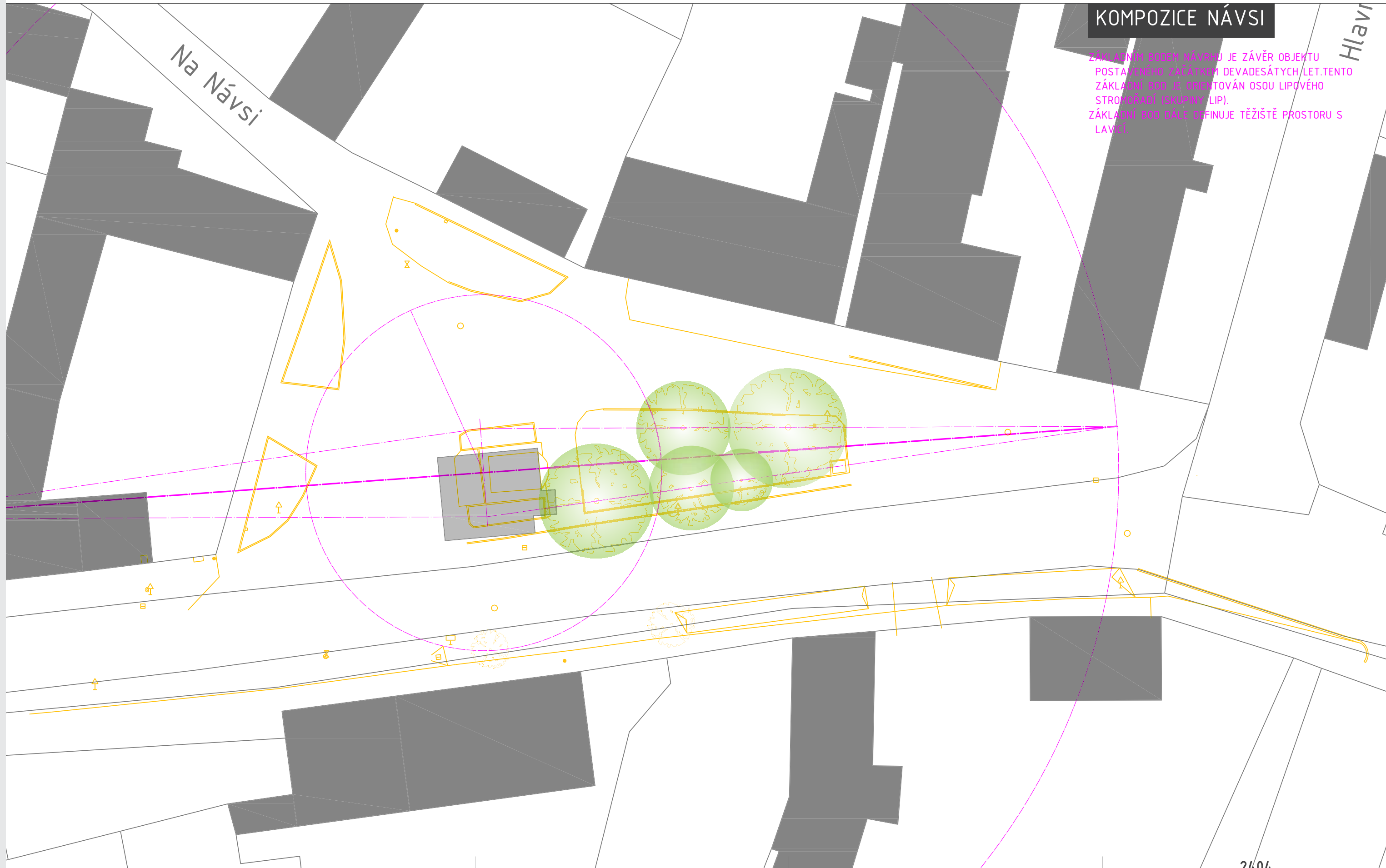
ČÍSLO:
3. 10. 2024

220.05



KOMPOZICE NÁVSI

ZÁKLADNÍM BODEM NÁVRHU JE ZÁVĚR OBJEKTU POSTAVĚNÉHO ZAČÁTKEM DEVADESÁTÝCH LET. TENTO ZÁKLADNÍ BOD JE ORIENTOVÁN OSOU LIPOVÉHO STROMOŘADÍ (SKUPINY LIP). ZÁKLADNÍ BOD DÁLE DEFINUJE TĚŽIŠTĚ PROSTORU S LAVÍČÍ.



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
ZÁSADY NÁVRHU
URBANISTICKÁ KOMPOZICE

2404

ČÍSLO:
3. 10. 2024

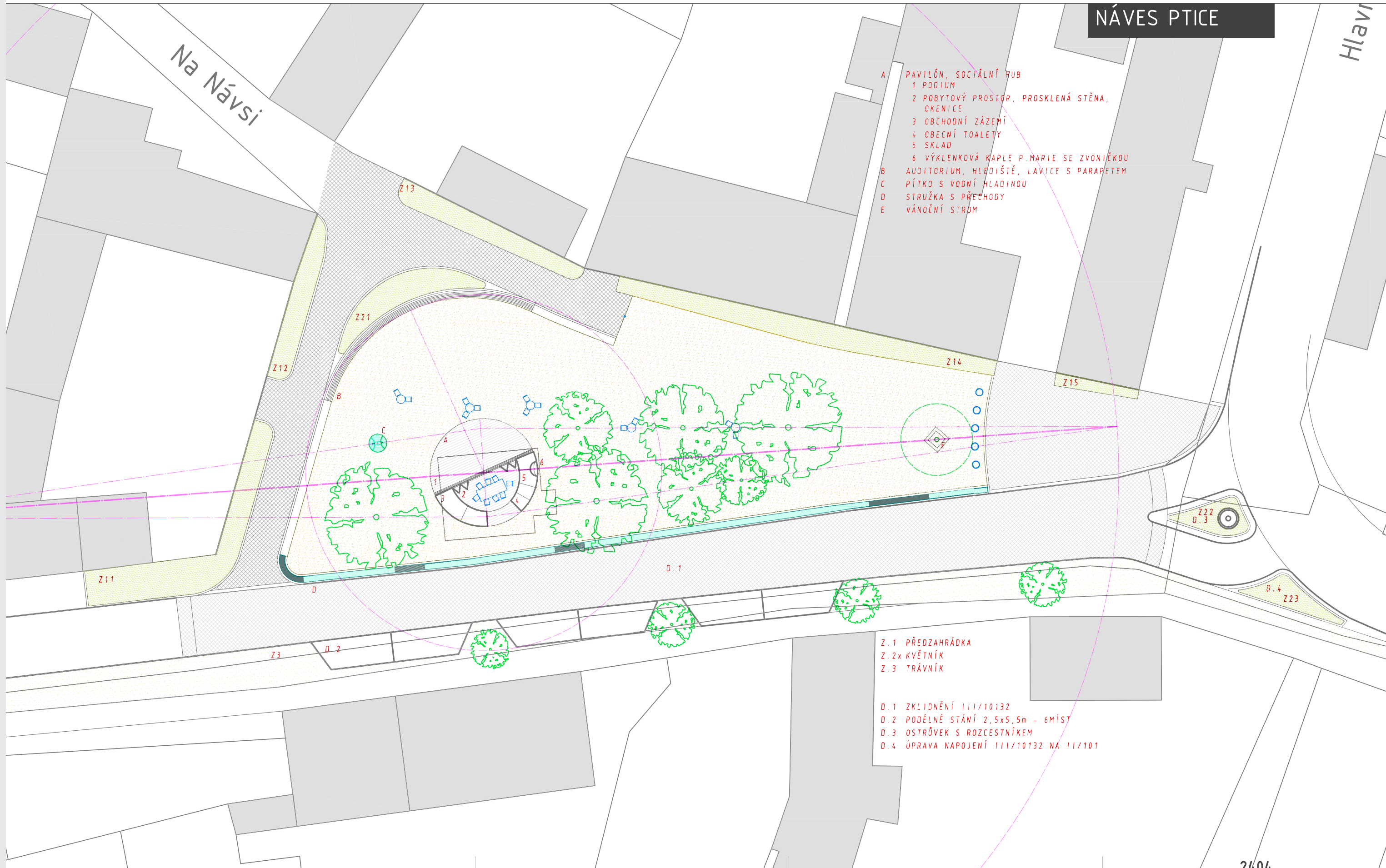
310.05

NÁVES PTICE

Na Návsi

Hlavní

- A PAVILÓN, SOCIÁLNÍ HUB
- 1 PODIUM
- 2 POBYTOVÝ PROSTOR, PROSKLENÁ STĚNA, OKENICE
- 3 OBCHODNÍ ZÁZEMÍ
- 4 OBECNÍ TOALETY
- 5 SKLAD
- 6 VÝKLENKOVÁ KAPLE P. MARIE SE ZVONIČKOU
- B AUDITORIUM, HLEDIŠTĚ, LAVICE S PARAPETEM
- C PÍTKO S VODNÍ HLADINOU
- D STRUŽKA S PŘECHODY
- E VÁNOČNÍ STROM



- Z.1 PŘEDZAHŘÁDKA
- Z.2x KVĚTNÍK
- Z.3 TRÁVNÍK

- D.1 ZKLIDNĚNÍ III/10132
- D.2 PODÉLNÉ STĚNÍ 2,5x5,5m - 6MÍST
- D.3 OSTRŮVEK S ROZCESTNÍKEM
- D.4 ÚPRAVA NAPOJENÍ III/10132 NA III/101



PARTER

- A VÍCEÚČELOVÝ OBJEKT
- B VÁNOČNÍ STROM
- C STROUHA



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
 Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
 Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
 Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
CELKOVÁ SITUACE
 Situační nadhled

2404

ČÍSLO:
 m1:---
 3. 10. 2024

510.05



VÁNOCE,...

A SLOŽENÝ VÁNOČNÍ STROM
B PŘESTAVITELNÉ KAMENY



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
VÝCHODNÍ ČÍP NÁVSI
Pohled od křižovatky

ČÍSLO:
3. 10. 2024

520.05



VE STÍNU



LIPOVÉ STROMOŘADÍ DOPLNĚNO LAVICEMI OKOLO KMNŮ
VZROSTLÝCH LIP.
LAVICE SOUČASNĚ TVOŘÍ OCHRANU KOŘENOVÉHO
SÝSTÉMU V NÁVAZNOSTI NA MLAT.

- A KRUHOVÁ LAVICE
- B PŘEMÍSTITELNÉ STOLKY
- C BETONOVÁ LAVICE



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
POD LIPAMI
Vnitřní prostor návsi

24.04
ČÍSLO:

3. 10. 2024

525.05



KŘÍŽOVATKA

ZKLIDNĚNÍ DOPRAVY
 V MÍSTĚ PŘIPOJENÍ UL K JEZÍRKU NA II/101
 ORGANIZACE DOPRAVY
 ZJEDNOSMĚRNĚNÍ PŘIPOJENÍ
 OBECNÍ IDENTITA
 ROZCESTNÍK DOPLŇJÍCÍ DOPRAVNÍ ZNAČENÍ



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
 Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
 Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
 Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
OD KŘÍŽOVATKY
 Nadhled od východu

24.04
 číslo

3. 10. 2024

530.05



STROUHA



BEZBARIÉROVÉ ODDĚLENÍ VEŘEJNÉHO POBYTOVÉHO PROSTORU OD ZKLIDNĚNÉ ČÁSTI PŘILÉHAJÍCÍ ULICE K JEZÍRKU (KOMUNIKACE III/10132)

A STROUHA SE ZPEVNĚNÝM DNEM, NÁPOJENA NA DEŠŤOVOU KANALIZACI

B BEZBARIÉROVÝ PŘECHOD, PŘEJEZD



LAVICE

A ŽELEZOBETONOVÁ LAVICE:

- HLEDIŠTĚ
- LAVICE
- OPĚRNÁ ZEĎ
- PROSTOROVÁ HRANICE MEZI POBYTOVÝM VEŘEJNÝM PROSTOREM A MÍSTNÍ KOMUNIKACÍ

B ODEMYKATELNÝ PATNÍK

C PŘESTAVITELNÉ BETONOVÉ VÝDUSKY

C

B

A



OB JEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
AMIFITEÁTR II
Náhled od severozápadu

24.04
ČÍSLO:

3. 10. 2024

540.05



ul. K JEZÍRKU

ZKLIDNĚNÍ DOPRAVY

ODSTAVNÁ STÁNÍ PRO OSOBNÍ AUTOMOBILY (NÁVŠTĚVY)
-6 PODÉLNÝCH STÁNÍ

STROUHA



OB JEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
ULICE K JEZÍRKU
Zklidněná komunikace

24.04
ČÍSLO:
3. 10. 2024

545.05



IDENTITA

OBNOVA A OŽIVENÍ NÁVSI S SEBOU PŘINÁŠÍ MOŽNOST NASTAVIT CHARAKTERISTICKOU IDENTITU OBCE. V MÍSTĚ, KDE SE PROSTOR NÁVSI DOTÝKÁ AGLOMERAČNÍHO OKRUHU - SILNICE II/101, VZNIKNE DOPRAVNÍ OSTŮVEK S ROZCESTNÍKEM-VÝTVARNÝM DÍLEM, KTERÉ JE NEOPAKOVATELNÉ A BUDE SPOJENO JEN A POUZE S PTICEMI.

A ROZCESTNÍK



OB JEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR

URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
ROZCESTÍ PTICE
Pohled od křižovatky

ČÍSLO:
3. 10. 2024

550.05



NÁVES

VOLNÝ PROSTOR PRO RŮZNORODÉ SPOLEČENSKÉ, SPORTOVNÍ A KULTURNÍ AKTIVITY OBCE PTICE, MÍSTNÍCH SPOLKŮ A SAMOTNÝCH OBČANŮ.

POBYTOVÁ PLOCHA S MLATOVÝM POVRCHEM JE DŮSLEDNĚ ODDĚLENA OD MÍSTNÍ AUTOMOBILOVÉ DOPRAVY.

A PŘEDZAHŘÁDKY ODDĚLUJÍ SOUKROMÉ NEMOVITOSTI OD POBYTOVÉ PLOCHY



OB JEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
NÁVES
Pohled západní

2404
číslo:

3. 10. 2024

555.05



PAVILÓN

VÍCEÚČELOVÝ OBJEKT SLOUŽÍCÍ POTŘEBÁM AKTIVNÍ OBCE A JEJICH OBČANŮ.
 V OBJEKTU JE MOŽNÉ DUCHOVNĚ ROZJÍMAT (NOVÁ VÝKLENKOVÁ KAPLE SE ZVONICÍ), POŘÁDAT SETKÁNÍ MÍSTNÍCH SPOLKŮ, PROSTOR LZE KOMERČNĚ PRONAJÍMAT, PŘESTAVĚT NA SCÉNU, NEBO LETNÍ KINO. AKTIVITY V PAVILÓNU MOHOU PROBÍHAT POD MARKÝZOU VE VENKOVNÍ ČÁSTI, NEBO VE VNITŘNÍM PROSTORU.

- A VÝKLENKOVÁ KAPLE SE ZVONICÍ
- B MARKÝZA



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
 Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
 Ing. arch. JOSEF ZUMR

URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
 Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
VÍCEÚČELOVÝ OBJEKT
 Pavilón, kaple, jeviště

ČÍSLO:
 3. 10. 2024

560.05



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
OBSAH DOKUMENTACE
Obsah, tiráž

24.04
3. 10. 2024

900.05



OBSAH

200	PRŮVODNÍ ZPRÁVA
210	PTICE-SCHWARTZPLAN
220	MAJETKOVÁ MAPA
300	NÁVES - SOUČASNÝ STAV
310	KOMPOZICE NÁVRHU
320	NÁVES - NÁVRH
400	MOBILIÁŘ
510	SITUACE- NADHLED
520	VÝCHODNÍ CÍP NÁVSI
525	POD LIPAMI
530	OD KŘÍŽOVATKY
535	AMFITEÁTR - NADHLED
540	AMFITEÁTR - NADHLED II
545	ULICE K JEZÍRKU
550	ROZCESTÍ PTICE
555	NÁVES - POHLED ZÁPADNÍ
560	PAVILÓN, VÍCEÚČELOVÝ OBJEKT
700	FOTODOKUMENTACE - 2024
900	OBSAH/TIRÁŽ

TIRÁŽ

OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
PTICE 140, 252 18 PTICE
ING. MILOŠ DVORSKÝ, STAROSTA
IČ: 00234842

DODAVATEL:
ZUMR ARCHITEKTI S.R.O.
NA RADOSTI 38/1, ZÁLUŽÍ, 250 88 ČELÁKOVICE
IČ: 27145549

AUTOR:
ING. ARCH. JOSEF ZUMR

SPOLUPRÁCE:
ING.ARCH. ONDŘEJ VOJTÍŠEK
ING. ARCH. MICHAEL LUŇÁČEK

ZPRACOVÁNO:
VII-IX/2024



OBJEDNATEL:
OBEC PTICE
Ing. MILOŠ DVORSKÝ



DODAVATEL:
Zumr architekti s.r.o.
Ing. arch. JOSEF ZUMR



URBANISTICKÁ STUDIE:
NÁVES PTICE
Regenerace veřejného prostoru

VÝKRES:
OBSAH DOKUMENTACE
Obsah, tiráž

2404

3. 10. 2024

900.05